Plan studiów

od roku akademickiego 2022/2023

Kierunek studiów: Malarstwo
Poziom studiów: studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia: ogólnoakademicki
Forma studiów: stacjonarne

Program studiów - Uchwała Senatu UJD

nr 37.2022 z dnia 25.05.2022r.

Lp.	Przedmiot	Egz. po sem.	Razem godzin	Razem pkt ECTS	Godz. zajęć o charakterze badawczym	Pkt ECTS zajęć o charakterze badawczym	Forma zajęć (godziny)							Forma zajęć (ECTS)							Rok I						Rok II						Rok III					
																					1 sem.			2 sem.			3 sem.			4 sem.			5 sem.			6 sem.		
							wykłady	ćwiczenia	konwersatoria	laboratoria	warsztaty	praktyka zawodowa	seminarium	wykłady	ćwiczenia	konwersatoria	laboratoria	warsztaty	praktyka zawodowa	seminarium	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS	wykłady	pozostałe	ECTS
	GRUPA ZAJĘĆ KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																																					
1	Język obcy	5	120	10				120							10										30	2		30	2		30	2		30	4			
2	Wychowanie fizyczne		60	0				60							0										30	0								30	0			
3	Metody uczenia się i studiowania		15	1			15							1							15		1															
4	Przedmiot swobodnego wyboru		75	5			75							5											15	1					30	2					30	2
	RAZEM		270	16	0	0	90	180	0	0	0	0	0	6	10	0	0	0	0	0	15	0	1	0	75	3	0	30	2	0	60	4	0	60	4	0	30	2
	GRUPA ZAJĘĆ PODSTAWOWYCH																																					
5	Historia sztuki	1,2,3,4,5	150	11			150							11							30		2	30		2	30		2	30		2	30		3			
7	Problemy sztuki współczesnej	6	30	3			30							3																						30		3
8	Filozofia i estetyka	2	30	4			30							4							15		2	15		2												
9	Marketing sztuki i prawo autorskie		15	2			15							2													15		2									
10	Metodologia pracy naukowej		15	1	15	1	15							1																15		1						
	RAZEM		240	21	15	1	240	0	0	0	0	0	0	21	0	0	0	0	0	0	45	0	4	45	0	4	45	0	4	45	0	3	30	0	3	30	0	3
	GRUPA ZAJĘĆ KIERUNKOWYCH/SPECJALNOŚCIOWYCH																																					
11	Anatomia ruchu		45	6						45							6					15	3		30	3												
12	Malarstwo		180	18	180	18				180							18					90	10		90	8												
13	Malarstwo - pracownia dyplomowa (do wyb.) specjalizacje: malarstwo i klasyczne techniki malarskie; malarstwo i multimedia; malarstwo i malarstwo w architekturze i urbanistyce/ Painting - diploma studio, specialisation: painting and classic painting techniques; painting and painting in architecture and urbanism;		600	38	600	38				600							38											150	8		150	8		150	10		150	12
14	Rysunek		160	15	160	15				160							15					80	9		80	6												
15	Rysunek- uzupełniająca pracownia dyplomowa (do wyboru)/ Drawing – Supplementary Diploma Studio (elective)		420	28	420	28				420							28											105	6		105	5		105	7		105	10
16	Technologia malarstwa		150	11	150	11				150							11					30	3		30	2		30	2		30	2		30	2			
17	Malarstwo architektoniczne		90	6	90	6				90							6								30	2		30	2		30	2						
18	Cyfrowa kreacja i animacja obrazu		75	6	85	6				75							6								15	2		30	2		30	2						
19	Multimedialna organizacja widowisk - scenografia, performance		75	6	85	6				75							6											30	2		30	2		15	2			
20	Warsztaty mistrzowskie		30	3	30	3					30							3																			30	3
21	Projektowanie wnętrz, wystawiennictwo		90	6	90	6				90							6											30	2		30	2		30	2			
	RAZEM		1915	143	1890	137	0	0	0	1885	30	0	0	0	0	0	140	3	0	0	0	215	25	0	275	23	0	405	24	0	405	23	0	330	23	0	285	25
	RAZEM W TOKU STUDIÓW*		2425	180	1905	138	330	180	0	1885	30	0	0	27	10	0	140	3	0	0	60	215	30	45	350	30	45	435	30	45	465	30	30	390	30	30	315	30
							2425							180							275			395			480			510			420			345		

Inne wymagania:
- Szkolenie BHP - 4 godz. - zaliczenie obowiązkowe w 1 semestrze